

CURRICULUM VITAE

MĂDĂLINA CIOTEA

Data nașterii: 30/05/1984
Culoarea ochilor: căprui – verzi
Culoare păr: șaten
Înălțime: 1,70
Greutate: 59 kg
Limbi străine: engleză/ italiană/ franceză
Adresă: București
Contact: 0740810010

madalinaciotea@gmail.com



Studii și experiență profesională:

2018 – prezent actriță la Teatrul Odeon, București.

2013 – 2020 Doctorand la Facultatea de Teatru și Televiziune, Universitatea „Babeș Bolyai”, Cluj – Napoca.

2011 – 2018 actriță la Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea.

2008 – 2011 Studentă la Facultatea de Teatru și Televiziune, Universitatea „Babeș Bolyai”, clasa Conf. Univ. Dr. Bács Miklós, Cluj – Napoca.

Roluri în teatru:

- Barza, Lupoanca, Elefantul, Leoanca, Nevăstuica, *Pandorium* după *Fabule de La Fontaine*, regia Zoltan Balazs, Teatrul Odeon, București, 2023.
- Eva, *Eu, Tu și O Eclipsă*, adaptare după filmul Perfetti Sconosciuti în regia lui Paolo Genovese, regia Bogdan Dumitrescu (Fantasia International), Artist Cafe, București, 2019.

- Katerina, *Delirium*, de Enda Walsh, regia Vlad Massaci, Teatrul Odeon, București, 2019.
- Roso, *You say tomato*, de Joan Yago, regia Radu Iacoban, spectacol lectură – proiect Fabulamundi Playwriting Europe, Teatrul Odeon, București, 2019.
- Femeia în roșu, *Hamlet*, de W. Shakespeare, regia Dragoș Galgoțiu, Teatrul Odeon, București, 2018.
- Femeia IV, *Gardenia*, de Elzbieta Chowaniec, regia Zoltan Balazs, Teatrul Odeon, București, 2018.
- Karen, *Ținutul din miezul verii*, de Tracy Letts, regia Vlad Massaci, Teatrul Mic, București, 2017
- Steffi, *Drumeția sau Despre sexualitate azi*, de Martin Heckmanns, regia Vlad Massaci, Teatrul de Comedie, București, 2017
- Spectacol de improvizație *TNT – spectacol de improvizație exploziv*, regia/trainer Mihaela Sîrbu, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2016
- Madam Ubu, *Ubu Rege*, de Alfred Jarry, regia Tudor Lucanu, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2016
- Selma, *Dansând în noapte*, de Patrick Ellsworth, adaptare după filmul *Dancer in the dark* (Lars von Trier), regia Vlad Massaci, Teatrul Sică Alexandrescu, Brașov, 2015
- Bernadette, *Femei/ Bărbați*, de Willy Russell, regia Vlad Massaci, Teatrul Anton Pann, 2015
- Ea, *Cine iubește plătește*, de Alexandru Popa, regia Vlad Massaci, Godot Cafe-teatru, București, 2015
- Liuba/ Lara, *Ești un animal, Viskovitz*, de Alessandro Boffa, regia Tudor Lucanu, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2014
- Scriitoarea, Mama, *O înmormântare erotică*, de Raluca Sas-Marinescu, după nuvele de Yoko Ogawa, regia Botos Balint, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2014
- Iubita lui Charles, *Cum vă place (spectacol de teatru- dans)*, de William Shakespeare, regia și coregrafia Uray Péter, Teatrul Național Cluj, 2014
- Judy, *O poveste ciudată cu un câine la miezul nopții*, de Simon Stephens după romanul lui Mark Haddon, regia Vlad Massaci, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2014
- *Dancing City / Corpuri în cetate (spectacol de dans)*, concept și regie Carmen Vidu, coregrafia Vava Ștefănescu, CNDB în Festivalul Dilema Veche, Alba Iulia, 2013
- Sanja, *Trilogie din Belgrad*, de Srbljanovic Biljana, regia Cristi Juncu, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013

- Maşa (Maria), *Promisiunea unei vieți frumoase (din cauza lui Cehov)*, de Botos Balint și Raluca Sas-Marinescu, regia Botos Balint, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013
- Hermia, *Visul unei nopți de vară*, (spectacol de teatru-dans) de William Shakespeare, regia și coregrafia Uray Péter, Studio M, Teatrul Tamási Áron, Sfântu Gheorghe, 2012
- Titania, Hipolita, *Visul unei nopți de vară*, de William Shakespeare, regia Botos Balint, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012
- Marvalyn, Rhonda, *Aproape* (după Almost, Maine), de John Cariansi, regia Cristi Juncu, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012
- Bobcinski, *Revizorul*, de N.V. Gogol, regia Vadas Laszlo, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2011
- D-na Bergmann, *Deșteptarea primăverii*, de Frank Wedekind, regia MC Ranin, Teatrul de Artă Deva, 2011

Roluri în Filme:

- Serviotoarea reginei, *Maria Regina României*, regia Brigitte Drottloff – în derulare.
- Bibina, *Moromeții 2*, regia Stere Gulea, 2018.
- Raluca Milescu, *Family Stories*, episodul 41, regia Cati Dinu, 2017.
- Lili (woman partyservice), *Toni Erdmann*, regia Maren Ade, 2016. Film nominalizat la Premiile Oscar 2017 la categoria *cel mai bun film străin*.
- Ana Iaromir, *Family Stories*, episodul 101, regia Cati Dinu, 2016.
- Larisa Benea, *Family Stories*, episodul 65, regia Cati Dinu, 2016.
- Silvia Mocanu, *Family Stories*, episodul 11, regia Cati Dinu, 2015.
- Elena Bonțidean, *De ce eu?*, regia Tudor Giurgiu, 2015.
- Soția, *Puzzled*, regia Tudor Botezatu, 2015.
- Poștașuța, *Elementul 1*, regia Horațiu Damian, 2011.
- Elvira Dinescu, *Manole*, regia Horațiu Damian, 2010.
- Elvira Dinescu, *Pasiuni Cutremurătoare*, regia Cristina Groșan, 2010.
- Eva, *Patimile Evei*, regia Horațiu Damian, 2008.

Roluri în Facultate:

- Eleva (*Părți de vorbire*), *Exerciții de stil*, de Raymond Queneau
- Rose Gordon, *Flori pentru Algernon*, de Daniel Keyes
- Pantalone, *Blestemul*, Commedia Dell'Arte
- Lady Macbeth, *Macbeth*, William Shakespeare
- Tania, *Pe aici nu se trece, stradă închisă pentru reparații*, de Cristina Iancu
- Mona, *Steaua fără nume*, de Mihail Sebastian
- Célimène, *Mizantropul*, de Molière
- Corina, *Bad Things*, de Mona Bozdog
- Evelyn, *Dragoste, în patru tablouri*, de Lukas Baerfuss
- Curvă, Lepros, Reporter, Mama, *Jesus Christ Superstar*, Operă rock, de Andrew Lloyd Webber și Tim Rice
- Femeia cu copilul în brațe, Pensionara, *Complotul porumbeilor împotriva umanității*, de Diana Moga
- Emilia, Dan, *Angels* (adaptare după Bertolt Brecht, Omul cel bun din Sîciuan), de Mona Bozdog

Premii:

2019 - Premiul pentru cel mai bun spectacol *Gardenia* de Elzbieta Chowanec, regia Zoltan Balazs, la Festivalul de Teatru "Elvira Godeanu", Tg. Jiu.

2015 – Premiul special al juriului pentru rolul *Selma* din spectacolul "*Dansând în noapte*", de Patrick Ellsworth, regia Vlad Massaci, Teatrul Sică Alexandrescu, Festivalul de Dramaturgie Contemporană ediția a XXVI-a, Brașov.

2015 – Premiul pentru cel mai bun spectacol "*Dansând în noapte*", de Patrick Ellsworth, regia Vlad Massaci, Teatrul Sică Alexandrescu, Festivalul de Dramaturgie Contemporană ediția a XXVI-a, Brașov.

2015 – Premiul pentru cel mai bun spectacol "*Ești un animal, Viskovitz!*", de Alessandro Boffa, regia Tudor Lucanu, Festivalul de Teatru Scurt, Oradea.

2015 – Premiul pentru cel mai bun spectacol ” *Ești un animal, Viskovitz!*”, de Alessandro Boffa, regia Tudor Lucanu , Festivalul de Teatru Piatra Neamț, ediția a XXVII-a, PLEDEZ PENTRU TINE(RI)

2014 – Marele Premiu al Festivalului pentru spectacolul ”*Ești un animal, Viskovitz*”, de Alessandro Boffa, regia Tudor Lucanu, Festivalul Davila InterFest, Pitești.

2013 - Premiul de excelență Goange Marinescu în domeniul Artelor Spectacolului, pentru rolul Hipolita din *Visul unei nopți de vară*, regia Botos Balint.

Colaborări:

- 2012 – selectată în Festivalul Internațional de Film Transilvania, în proiectul *10 pentru Film*, Cluj Napoca
- 2010 – 2011, *Practică teatrală în regiunea centru și nord – vest*, Proiect implementat de Asociația Centrul Multimedia TEATRU 74 în parteneriat cu Universitatea de Arte Târgu – Mureș, Târgu – Mureș.
- 2010 – *Acțiune și Pasiune, Conferința Națională de Psihodramă* ediția a 3 a, Cluj – Napoca, România.
- 2008 – Euroculture en pays de Gentiane, *Cabaret D’ Europe La Perichole* music Offenbach, Director Louis Fortier, Menet, Auvergne, France.

Festivaluri:

- 2019 - Festivalul *Zile și Nopti de Teatru* cu spectacolul *Delirium*, de Enda Walsh, regia Vlad Massaci, Teatrul Odeon, Brăila.
- 2019 - FNT Festivalul Național de Teatru cu spectacolul *Delirium*, de Enda Walsh, regia Vlad Massaci, Teatrul Odeon, București.
- 2018 - Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu cu spectacolul *Gardenia*, de Elzbieta Chowaniec, regia Zoltan Balazs, Teatrul Odeon, Sibiu.

- 2018 - Festivalul de Teatru concurs Elvira Godeanu cu spectacolul *Gardenia*, de Elzbieta Chowaniec, regia Zoltan Balazs, Teatrul Odeon, Tg. Jiu.
- 2018 - Journées Théâtrales de Carthage cu spectacolul *Gardenia*, de Elzbieta Chowaniec, regia Zoltan Balazs, Teatrul Odeon, Tunisia.
- 2018 - Festivalul de Teatru Toma Caragiu cu spectacolul *Gardenia*, de Elzbieta Chowaniec, regia Zoltan Balazs, Teatrul Odeon, Ploiești.
- 2018 - FEST(in) pe Bulevard cu spectacolul *Gardenia*, de Elzbieta Chowaniec, regia Zoltan Balazs, Teatrul Odeon, București.
- 2018 - Festivalul de Teatru Scurt cu spectacolul *Gardenia*, de Elzbieta Chowaniec, regia Zoltan Balazs, Teatrul Odeon, Oradea.
- 2018 - FNT Festivalul Național de Teatru cu spectacolul *Gardenia*, de Elzbieta Chowaniec, regia Zoltan Balazs, Teatrul Odeon, București.
- 2018 - FNT Festivalul Național de Teatru cu spectacolul *Ținutul din miezul verii*, de Tracy Letts, regia Vlad Massaci, Teatrul Mic, București.
- 2017 – Festivalul de Teatru Scurt, cu spectacolul *Drumeția sau Despre Sexualitate Azi* (Teatrul de Comedie București), Oradea.
- 2016 – FNT Festivalul Național de Teatru cu spectacolul *Dansând în noapte*, de Patrick Ellsworth, adaptare după filmul *Dancer in the dark* (Lars von Trier), regia Vlad Massaci, Teatrul Sică Alexandrescu, București.
- 2016 – Festivalul de Teatru Piatra Neamț, ediția a XXVIII-a, PLEDEZ PENTRU TINE(RI) cu spectacolul *Ubu Rege*, de Alfred Jarry, regia Tudor Lucanu, Piatra Neamț.
- 2016 – Gala Hop cu spectacolul *Ești un animal, Viskovitz!*, regia Tudor Lucanu, Costinești.
- 2016 – Festivalul de Teatru ”Atelier” cu spectacolul *Ești un animal, Viskovitz!*, regia Tudor Lucanu, Baia Mare.
- 2016 – Festivalul Internațional de Teatru “Miturile Cetatii” cu spectacolul *Ești un animal, Viskovitz!*, regia Tudor Lucanu, Constanța.
- 2016 – FITN Festivalul Internațional de Teatru Nou cu spectacolul *Femei/ Bărbați*, de Willy Russell, regia Vlad Massaci, Arad.
- 2015 – Festivalul de Dramaturgie Contemporană cu spectacolul *Dansând în noapte*, de Patrick Ellsworth, adaptare după filmul *Dancer in the dark* (Lars von Trier), regia Vlad Massaci, Teatrul Sică Alexandrescu, Brașov.
- 2015 – FNT Festivalul Național de Teatru cu spectacolul *Femei/ Bărbați*, de Willy Russell, regia Vlad Massaci, București.
- 2015 – Festivalul de Teatru pentru Adolescenți Excelsior TEEN-FEST, cu spectacolul *O poveste ciudată cu un câine la miezul nopții*, de Simon Stephens după romanul lui Mark Haddon, regia Vlad Massaci, București.

- 2015 – Festivalul de Teatru Scurt – parte a Festivalului Internațional de Teatru Oradea, ediția XXI, cu spectacolul *Ești un animal, Viskovitz!*, regia Tudor Lucanu, Oradea.
- 2015 – Festivalul European de Teatru EUROTHALIA, cu spectacolul *Ești un animal, Viskovitz!*, regia Tudor Lucanu, Timișoara.
- 2015 – Festivalul de Teatru Piatra Neamț, ediția a XXVII-a, PLEDEZ PENTRU TINE(RI) cu spectacolul *Ești un animal, Viskovitz!*, regia Tudor Lucanu, Piatra Neamț.
- 2015 – FITN Festivalul Internațional de Teatru Nou cu spectacolul *Ești un animal, Viskovitz!*, regia Tudor Lucanu, Arad.
- 2015 – Festivalul de Teatru și de Film de scurt metraj pentru Tineret - fesTin cu spectacolul *Ești un animal, Viskovitz!*, regia Tudor Lucanu, Caracal.
- 2015 – Festivalul VEDETEATRU cu spectacolul *Ești un animal, Viskovitz!*, regia Tudor Lucanu, Buzău.
- 2015 – Festivalul de Teatru ”Atelier” cu spectacolul *Promisiunea unei vieți frumoase (din cauza lui Cehov)*, regia Botos Balint, Sfântu Gheorghe.
- 2014 – Festivalul Internațional al Teatrului de Studio Interfest cu spectacolul *Ești un animal, Viskovitz!*, regia Tudor Lucanu, Pitești.
- 2014 – FNT Festivalul Național de Teatru cu spectacolul *Trilogia Belgrădeană*, regia Cristi Juncu, București.
- 2014 – FITN Festivalul Internațional de Teatru Nou cu spectacolul *Trilogia Belgrădeană*, regia Cristi Juncu, Arad.
- 2013 – Festivalul Dilema Veche cu spectacolul *Corpuri în cetate/ Dancing City*, regia Carmen Vidu, Alba Iulia.
- 2011 – Festivalul de Teatru UNIVERSTUDENT, International Fringe Festival, Sibiu.
- 2010 – Festivalul de Teatru SPOT, Carei.

Workshop-uri:

- 2018, Silviu Purcărete, *Atelier Cehov Sinaia*, în cadrul Festivalului Național de Teatru.
- 2016, Paul Clayton, *The Working Actor – The Essential Guide to a Successful Career*, Teatrul Mic, București.
- 2016, Michael Hill și Rosa Bjorg, *workshop – antrenament vocal*, Teatrul Mic, București.
- 2016, James Bowden, *workshop metoda ”Procesul”*, Teatrul Mic, București.

- 2013, Gigi Căciuleanu, *În Atelier cu Gigi Căciuleanu*, Teatrul Național București, FNT, București
- 2013, Jean-Jacques Lemêtre, *Musiques de théâtre*, UBB, Cluj Napoca
- 2013, Izumi Ashizawa, *Japanese physical performance techniques*, UBB, Cluj Napoca
- 2012, Uray Péter, *workshop teatru de mișcare*, Studio M, Sfântu Gheorghe
- 2011, Quinn Bauriedel (SUA), *Clown și Melodramă*, TFF și Teatrul Anton Pann în cadrul Masterclass 2011, Râmnicu Vâlcea
- 2010, Vlad Massaci, *Statut și relație scenică în spațiul mic*, UAT și Teatru 74, Târgu Mureș
- 2010, Mihai Mihalcea, *Gestul în spațiul mic*, UAT și Teatru 74, Târgu Mureș
- 2010, Dan Glasu, *Construcția personajului în spațiul mic*, UAT și Teatru 74, Târgu Mureș
- 2010, Nicu Mihoc, *Monolog, gând și cuvânt*, UAT și Teatru 74, Târgu Mureș
- 2010, Cristian Theodor Popescu, *Audiția*, UAT și Teatru 74, Târgu Mureș
- 2010, Florin Șerban, *Arta actorului de film*, UBB
- 2010, Marc Bogaerts, *Management Cultural*, UBB
- 2010, David Esrig, *Hamlet (W. Shakespeare)*, UNATC, București
- 2010, Florin Fieroiu, *Lab for Dance*, Fabrica de Pensule, Cluj Napoca
- 2010, Marsha Cox, *Freeing the Natural Voice*, Teatrul Fără Frontiere, București
- 2008 – 2011, Peter Habala, *Scrimă, Lupte scenice*, UBB
- 2009, Matei Mateescu, *Acrobații și Artele circului*, UBB
- 2009, Gabriel Costea, *Commedia Dell'Arte*, UBB
- 2009, Robert Cohen, *Acting in Shakespeare*, UBB
- 2009, Michael Devine (Canada), *BoxWhatBox:GO*, Festivalul de Teatru Tânăr, *Ideo Ideis*, Alexandria
- 2009, Dragoș Muscalu, *Teatru Sport*, UBB
- 2009, Rui Catalao, *Dramaturgy from reality to fiction*, UBB
- 2009, Yanis Paraskevopolus, *Acting in the chorus in the antique greek tragedy*, UNESCO, București
- 2008, Judith Koltai, *Embodied practice and Syntonics*, UBB

Data
11 Mai 2023

Seamănătura